



Национални етнологски и антроположки четения за студенти, докторанти и млади изследователи



Философско
историческо
факултет

ИЗОБРЕТЕНИ НАСЛЕДСТВА – ТЕХНОЛОГИИ И ТЕРЕНИ

15-16 май 2026 г.
Пловдив

15 май (ПЕТЪК)

Заседателна зала, Пловдивския университет „Паисий Хилендарски“
Conference hall, Plovdiv University “Paisii Hilendarski”

09:00 ч. **Регистрация** | Registration

09:30 ч. **Откриване на конференцията, доц. д-р Меглена Златкова и доц. д-р Елица Стоилова** | Opening of the conference, Assoc. Prof. Meglena Zlatkova, Assoc. Prof. Elitsa Stoilova

10:00 – 11:30 ч. Сесия 1

Модератор: Антоан Лулчев

Мария Ангелова (Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“)

Приемственост и промяна на градската среда – 3D технологии и възстановки на елементи от градския пейзаж (Случаят с изчезналата улица „Търговска“ в гр. София) | Continuity and change of the urban environment – 3D technologies and reconstruction of elements of the urban landscape (The case of the disappeared Targovska Street in Sofia)

Богомил Иванов (Софийски университет, „Св. Климент Охридски“)

Фасадите на Стария град. Публични политики в културното наследство на Велико Търново. Процеси на джентрификация в постсоциалистическия град.

Изабела Плачкова (Нов български университет, Музей на занаятите – Троян)

Дървообработващите занаяти в Троянско – между традицията и идеологическия контрол (1960-те–1980-те години) | Woodworking Crafts in the Troyan Region: Between Tradition and Ideological Control (1960s–1980s)

Мария Георгиева (докторант, Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“)

Другият, следата и трансгенерационната травма: конструиране на наследство и памет | The Other, Trace, and Transgenerational Trauma: Constructing Heritage and Memory

11:30 – 11:45 ч. Пауза



Национални етнологски и антроположки четения за студенти, докторанти и млади изследователи

ИЗОБРЕТЕНИ НАСЛЕДСТВА – ТЕХНОЛОГИИ И ТЕРЕНИ



Философско
исторически
факултет

15-16 май 2026 г.
Пловдив

11:45 – 13:15 ч.

Сесия 2

Модератор: Богомил Иванов

Радостина Радичкова (*Софийски университет „Св. Климент Охридски“*)

Направи и самонаправи. Полето на модата в България през 90-те години | Fashionings and Self-Fashionings. The Fashion Field in Bulgaria in the 1990s

Силвия Трифонова-Костадинова (*докторант към Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей – БАН, Регионален исторически музей – Русе*)

Локалните наследства и техните общности – идентифициране, управление и споделяне | Local heritage and their communities – identification, management and sharing

Искра Тодорова (*докторант, Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“, Регионален исторически музей – Русе*)

Дигитални терени на наследството: визуализация и легитимация на носиите във Facebook страниците на читалища от Русенско | Digital Fields of Heritage: Visualization and Legitimation of Traditional Costumes on the Facebook Pages of Community Cultural Centers in the Rousse Region

13:15 – 13:30 ч.

Представяне на гостуващата изложба „Местна кухня в четири сезона“ на Регионален исторически музей – Русе, в двора пред зала „Компас“ на Пловдивския университет “Паисий Хилендарски”

13:30 – 14:30 ч.

Обедна почивка

14:30 – 15:45 ч.

Сесия 3 (ONLINE, ENG)

Модератор: Георги Иванов

Yanislav Stoychev (*докторант към Институт по балканистика с център по тракология-БАН*)

Cultural appropriation in music videos in the Balkans | Културното присвояване в музикалните видеоклипове на Балканите

Daria Khrebtova (*Zaporizhzhia National University*)

Inventing heritage in motion: Ukraine’s Eurovision performances (2022–2026) and the transformation of cultural memory | Изобретяване на наследството в динамика:



Национални етнологски и антроположки четения за студенти, докторанти и млади изследователи



Философско
исторически
факултет

ИЗОБРЕТЕНИ НАСЛЕДСТВА – ТЕХНОЛОГИИ И ТЕРЕНИ

15-16 май 2026 г.
Пловдив

Участията на Украйна на Евровизия (2022–2026) и трансформацията на културната памет

Alisa Kunitsyna (*Zaporizhzhia National University*)

Murals and street art in Ukraine and Zaporizhzhia: how urban graffiti turn into cultural heritage objects | Муралите и стрийт артът в Украйна и Запорожие: как градските графити се превръщат в обекти на културно наследство

15:45 – 16:00 Пауза

16:00 – 17:30 Сесия 4

Модератор: Елица Капушева

Роберта Колева (*докторант, Централноевропейски университет (Central European University)*)

Изобретяване на травмата: постсоциалистически режими на памет и културна продукция в България в хоризонта на западната разпознаваемост | Inventing Trauma: Postsocialist Regimes of Memory and Cultural Production in Bulgaria within the Horizon of Western Legibility

Антоан Лулчев (*докторант, Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“*)

Конструиране на образите на войната в 21 век | Constructing images of war in the 21st century

Георги Иванов (*докторант, Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“*)

Антарктически тишини (По данни от „Антарктически дневници“ | Antarctic Silences (Based on data from „Antarctic Diaries“)

Здравка Пенкова (*докторант, Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“*)

Практиката на женските кръгове като изобретена традиция: примери от терена | The practice of women's circles as an invented tradition: examples from the field



Национални етнологски и антроположки четения за
студенти, докторанти и млади изследователи

ИЗОБРЕТЕНИ НАСЛЕДСТВА – ТЕХНОЛОГИИ И ТЕРЕНИ



Философско
историческо
факултет

15-16 май 2026 г.
Пловдив

16 май (СЪБОТА)

Заседателна зала, Пловдивския университет „Паисий Хилендарски“

Conference hall, Plovdiv University “Paisii Hilendarski”

09:30 – 11:00 Сесия 1

Модератор: Мария Ангелова

Милена Драгова (докторант, Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“)

От местен празник към „изобретена традиция“. Календарът на националното сдружение на общините в България като инструмент за производство на наследство | From local festival to "invented tradition". The national association of municipalities in Bulgaria's calendar as a tool for heritage production

Захарина Тонева (Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“)

„Натуралното“ и „органичното“ в козметичния и рекламния дискурс.“ – фотоесе | ‘Natural’ and ‘Organic’ in cosmetic and advertising discourse.” – photo essay

Мелиса Топчиева (Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей – БАН)

Изобретени традиции днес: Манифестирането като ню ейдж практика | Invented Traditions Today: Manifestation as a New Age Practice

Християна Германова (Бургаски държавен университет „Проф. д-р. Асен Златаров“)

Читалището свързва, читалището изобретява. За институционалните иновации в традиционните обреди на село Брястовец, Бургаско | The Library and community center connects, The Library and community center invents On institutional innovations in traditional rites of the village of Bryastovets, Burgas region

11:00 – 11:15 Пауза

11:15 – 13:00 Сесия 2 (ONLINE, ENG)

Модератор: Роберта Колева

Theodora Salamanioti (Ph.D. Candidate in Social and Cultural Anthropology, (Democritus University of Thrace)

Embodied Constraint and the Production of Heritage in the Present: The Case of Emergence | Въплътените ограничения и създаването на културно наследство в настоящето: примерът с „Emergence“



Национални етнологски и антроположки четения за студенти, докторанти и млади изследователи

ИЗОБРЕТЕНИ НАСЛЕДСТВА – ТЕХНОЛОГИИ И ТЕРЕНИ



Философско
исторически
факултет

15-16 май 2026 г.
Пловдив

Alexandros Kapaniaris (*PhD Hellenic Open University, Tutor-Counsellor, Hellenic Open University, Master's Programme in Digital Humanities*)

Digital memory work and the invention of local heritage: the Facebook group “Memory Zagora” as a mnemonic community | Дигитална работа на паметта и изобретяването на местното наследство: Facebook групата „Memory Zagora“ като мнемонична общност

Kyriakos Bakiris (*PhD Candidate in Modern and Contemporary History, National and Kapodistrian University of Athens*)

Rebranding Monarchy: Pavlos Carolidis and the Construction of Political Legitimacy in the Greek Public Sphere | Преосмисляне на монархията: Павлос Каролидис и изграждането на политическа легитимност в гръцката публична сфера

13:00 – 14:00 Обедна почивка

14:00 – 15:30 Сесия 3
Модератор: Милена Драгова

Боян Стефанов (*Софийски университет „Св. Климент Охридски“*)

Нация, религия и „изобретено наследство“: конструиране на историческа памет в българския XIX век | Nation, Religion, and “Invented Heritage”: Constructing Historical Memory in the Bulgarian Nineteenth Century

Алекс-Саби Леви (*докторант, Пловдивски университет “Паисий Хилендарски”*)

Трансформиране на теренната работа: Дигитални следи и политики на уязвимост | Transforming Fieldwork: Digital Traces and the Politics of Vulnerability

Елица Капушева (*докторантка, Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“*)

Етнографизиране на групите за учене от действието като метод за антропологично изследване на общностни практики и динамики в отговор на климатичните промени | Ethnography-zation of action learning sets as a method for anthropological research into community practices and dynamics in response to climate change

15:30 **Закриване на конференцията** | Closing of the conference