

THE PAISSIY HILENDARSKI  
UNIVERSITY of PLOVDIV



ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ  
“ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ”

Faculty of Philosophy and History  
24 Tsar Assen Str, Plovdiv 4000, Bulgaria  
Tel.: (+359) (32)261 433



философско  
историческу  
факултет

Философско-исторически факултет  
ул. “Цар Асен” 24, Пловдив 4000, България  
тел.: (+359) (32) 261 433

**УТВЪРЖДАВАМ:**

Декан:  
(доц. д-р Стойка Пенкова)

Ректор:  
(проф. д-р Румен Младенов)

## УЧЕБЕН ПЛАН

на специалност

## КУЛТУРНА И СОЦИАЛНА АНТРОПОЛОГИЯ

Образователно-квалификационна степен: *бакалавър*

Срок на обучение: *4 години*

Форма на обучение: *Редовна*

Професионална квалификация: *Културен и Социален антрополог, Експерт музеен педагог*

Учебният план влиза в сила от учебната 2025/2026 г. и важи за студентите, приети през 2023 г.

## Учебен план на бакалавърска програма Културна и социална антропология

### Факултет

Философско-исторически факултет

### Професионално направление

3.1. Социология, антропология и науки за културата

### Специалност

Културна и социална антропология

### Форма на обучение

редовно

### Утвърден с протокол на АС

Протокол № 40/ 24.04.2023 г.

### Приет с протокол на ФС

Протокол № 135/ 13.01.2020 г. (последни промени – Протокол № 206/07.07.2025 г.)

### Анотация

Специалността **Културна и социална антропология** е единствена в България на бакалавърско равнище. Антропологията изучава човека в неговото обкръжение – природно, културно и социално. Тя е наука за разбирането на *различията* и *подобията* между общностите и културите – от далечните и екзотичните (*другите* извън „нас“) до близките, но непознати (*другите* сред „нас“) – чрез опознаване на техните вявания, ценности, символи, правила на поведение и практики. Днешният глобализиран свят преодолява границите на държави, смесва различни групи и общности и предизвиква човешкото общество да открие ключ за хармонично съществуване въпреки различните форми на социална организация и многообразието от култури. Човекът на XXI век е предизвикан да търси езика за пълноценно общуване с хора от различни други етноси и с различна идентичност. Миграционните процеси все по-често налагат на съвременната личност необходимостта от “превод” на различното и непознатото.

Основен принцип в организацията на обучението по Културна и социална антропология е интердисциплинарността, която съответства на изследователския и приложен характер на специалността. Затова освен на специфичните антроположки дисциплини, внимание се отделя и на различни аспекти от областта на социологията, етнологията, философията и т.н. Другият важен принцип е задълбочаващата

специализация в полетата на антропологията. В допълнение към това се предлага и специализация музеен педагог.

Програмата предлага интегрално обучение, което съчетава теоретичната подготовка със знанията и уменията за прилагането ѝ в практиката. Затова са предвидени две летни практики, както и стаж в институцията.

Част от общообразователната подготовка е обучението по чужд език по избор, който се изучава през два семестъра от бакалавърската степен. Това ще подпомогне както използването на чужда научна литература, така и обмена по международни програми.

### **Професионална квалификация**

Студентите получават квалификация *Културен и Социален антрополог, Експерт музеен педагог.*

### **Равнище на квалификация**

ОКС 'бакалавър'

### **Специфични изисквания за достъп (прием)**

Балообразуване:

6xИ1:

- КСИ (Български език или История на България, или География на България, или Английски език, или Немски език, или Френски език, или Испански език, или Математика) или
- ДЗИ (Български език и литература, или Предметен цикъл „Философия“, или География и икономика, или История и цивилизация, или Английски език, или Немски език, или Френски език, или Испански език, или Италиански език, или Руски език, или Математика) или
  - ОС (Философия или История и цивилизация) или
  - МИ (Английски език или Немски език, или Френски език, или Испански език, или Италиански език, или Руски език)

### **Ред за признаване на предходно обучение**

Стандартен административен ред, регламентиран в Правилника за учебната дейност на Пловдивския университет.

### **Квалификационни изисквания и правила за квалификация**

За придобиване на квалификацията са необходими 240 кредита, от тях:

- 204 кредита от задължителни дисциплини,

- 22 кредита от 8 избираеми дисциплини,
- 4 кредита от 2 факултативни дисциплини,
- 10 кредита от положен държавен изпит или защита на дипломна работа.

### Профила на програмата (специалността)

Разбирането на културния и социалния аспект на човешкото съществуване и осъществяване е в основата на изучаваните дисциплини. Част от тях разкриват фолклорната култура, традицията, религиите, митологиите и проблеми, свързани с паметта и наследството. Друга част са насочени към актуалните процеси, произтичащи от културното разнообразие и културното взаимодействие. Трети изучават социалната действителност в различните ѝ измерения – политическа, икономическа, правова, техническа и екологична – разглеждани чрез социалната организация, социалните мрежи и йерархии, социализацията и образованието, отношенията между половете, отношението към тялото и болестта, взаимодействието между човека и околната среда и ефектите от това.

Дисциплините са групирани по следния начин:

#### I. Задължителни

1. Блок „Общи задължителни дисциплини“, осигуряващи **62 кредита**. Те се изучават в началото и формират основата на социалното и хуманитарното знание.

2. Блок „Профилиращи дисциплини“, които подпомагат студентите в задълбочаването на антроположкото познание. Те съчетават антроположка теория, методология, теренна практика (включително стаж) и антроположки подход към основни системи на човешкия живот, като вярвания, общуване, отношения към ресурси и производство, природна, социална и културна среда и др. Тук са включени 33 дисциплини, които формират общо **126 кредита**. Сред тях са две летни практики, два практически семинара и стаж в институция.

3. Тук са включени и четири дисциплини (сред които и пътуващ семинар), подготвящи студентите за работа в сферата на музейната педагогика (общо 16 кредита).

#### II. Избираеми и факултативни дисциплини

1. Блок „Избираеми дисциплини“, предоставящ възможност за 8 допълнителни дисциплини, носещи **22 кредита**, чрез които студентите доизграждат своята професионална експертиза.

2. В допълнение се включват 2 факултативни дисциплини, носещи **4 кредита**, които дават възможност на всеки студент сам да допълни своя образователен профил. За полагане на държавен изпит или подготовка и защита на дипломна работа са предвидени **10 кредита**.

Все по-доминиращото присъствие на високотехнологичните комуникации, визуализацията и виртуализацията в живота на хората поставя нови изследователски и педагогически предизвикателства в търсенето и разбирането на многообразието от човешки култури и взаимодействия. Професиите на бъдещето, сред които е и професията на антрополога, изискват умения за намиране, осмисляне и използване на информацията. Затова освен към придобиването на нови знания, обучението по културна и социална антропология е насочено и към развиването на ключови за съвременния свят умения и надграждане на компетенции. Една част от тях са свързани със специфичната професионална подготовка на антрополога за работа на терен – провеждане на интервюта и наблюдения; обработка, каталогизиране и архивиране на теренен материал; представяне на резултатите от изследванията; разработване на приложни проекти и др. Друга група компетенции, от своя страна, са ключово важни в съвременния свят – това са уменията за критическо мислене, за разбиране и приемане на другостта, за преодоляване на етноцентричните нагласи и осъществяване на посредничество при межкултурни взаимодействия. В резултат на нашия подход за учене чрез правене по време на следването се демонстрира практическата стойност на знанията и как това подкрепя личността при нейното самоусъвършенстване.

#### **Основни резултати от обучението**

Обучението по културна и социална антропология формира умения за критично мислене, социални умения, развива креативността, с което покрива ключовите компетенции по умения за учене, обществени и граждански компетенции и културна осъзнатост и творчество. То е *интеркултурно образование*, което цели усвояване на знания за различни измерения на културните идентичности и интеркултурните отношения, води до позитивно и активно отношение към разнообразието във всички области на човешкия живот и формира умения и нагласи за конструктивни взаимодействия в мултиетнична среда.

Завършилите това обучение са самостоятелни и активни личности, които имат умения за преценка, проявяват инициативност, планират и обосновават действията си, като зачитат значимостта на всяко човешко същество в многообразието от неговите идентичности, признават правото и ценността на различието, приемат равнопоставеността на всички в общото социално пространство, осъзнават и ценят своята културна идентичност.

#### **Професионален профил на завършилите с примери**

Придобитите знания и умения могат да бъдат приложени в изключително широк кръг професии – позволяват личностна реализация във всички сфери, които са свързани с общуване и посредничество. Едновременно с това те са част от професионалните умения, необходими при работа:

- като автори, координатори и изпълнители на проекти в сферата на културата и социалните взаимодействия;

- като автори, координатори и изпълнители на образователни програми в сферата на културното наследство;
- в неправителствени организации, които работят в областта на социалните дейности и социалното предприемачество;
- в областта на новите медии и средствата за масова информация;
- като медиатори и експерти в организации и центрове, работещи с мигранти и уязвими групи – напр. социално подпомагане, социални грижи, образователни институции;
- в музеи, читалища и други културни институции;
- като държавни служители в администрациите на местната и централната власт (община, областна управа) – експерти в сферата на културата, етническите и религиозните взаимоотношения и др.;
- в бизнес организации и мултинационални компании – при разработване на нови пазарни стратегии за различни социални и културни контексти.

#### **Възможности за продължаване на обучението**

В магистърски програми към различни професионални направления.

#### **Диаграма на структурата на курсовете с кредити**

#### **Легенда**

**Аудиторни часове** в семестъра/триместъра: **АО** – общ брой, от тях **Л** – за лекции; **С** – за семинарни (упражнения); **Лб** – за практикуми (лабораторни упражнения) и други часове (**Пр** – за практики, стаж, **Х** – за хоспетиране и пр.).

**Извънаудиторни часове** в семестъра/триместъра: **ИО** – общ брой, **Сп** – за самостоятелна работа/подготовка, и др..

**К** – ECTS кредити; **Фи** – форма на изпитване (със стойности **И** – изпит, **Т** – текуща оценка, **З** – заверка, **П** – продължава следващ семестър/триместър)

**Код по ECTS** – вж. поле 2. в ECTS макета на учебен курс.

№	ECTS код	Учебна дисциплина	Аудиторни					Извън-аудиторни			Общо	К	Фо
			АО	Л	С	Лб	Х	ИО	Сп	---			
			О										
<b><i>1-ви семестър</i></b>													
1		Увод във философия	45	30	15	0		75	75		120	4	И
2		История на антропологията	60	30	30	0		150	150		210	7	И
3		Увод в антропологията	60	45	15	0		150	150		210	7	И
4		История и антропология на религиите	60	45	15	0		90	90		150	5	И
5		Интеркултурна комуникация	60	30	30	0		120	120		180	6	И
6		Спорт	30	0	0	30		0	0		30	1	ТО
<b><i>Общо за 1-ви семестър</i></b>			<b>315</b>	<b>180</b>	<b>105</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>585</b>	<b>585</b>	<b>0</b>	<b>900</b>	<b>30</b>	
<b><i>2-ри семестър</i></b>													
1		Методи на теренно изследване	60	30	30	0		120	120		180	6	И
2		Културология	60	30	30	0		60	60		120	4	И
3		Стереотипи и предразсъдъци	60	30	30	0		90	90		150	5	И
4		Антропология на храната и храненето	60	30	30	0		90	90		150	5	И
5		Икономическа антропология	60	45	15	0		90	90		150	5	И
6		Лятна практика 1	45	15	0	30		75	75		120	4	ТО
7		Спорт	30	0	0	30		0	0		30	1	ТО
<b><i>Общо за 2-ри семестър</i></b>			<b>375</b>	<b>180</b>	<b>135</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>525</b>	<b>525</b>	<b>0</b>	<b>900</b>	<b>30</b>	
<b><i>Общо за I-ва година</i></b>			<b>690</b>	<b>360</b>	<b>240</b>	<b>90</b>	<b>0</b>	<b>1110</b>	<b>1110</b>	<b>0</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>	
<b><i>3-ти семестър</i></b>													
1		Ареални изследвания	60	45	15	0		120	120		180	6	И
2		Визуална антропология	60	45	15	0		120	120		180	6	И

3	Анализ на етнографски материали	45	30	15	0		105	105		150	5	И
4	Увод в социологията за антропологи	45	30	15	0		105	105		150	5	И
5	Антропология на родството	45	30	15	0		45	45		90	3	И
6	Факултативна дисциплина 1	15	15	0	0		45	45		60	2	И
7	ИД (чужд език)	30	0	30	0		30	30		60	2	ТО
8	Спорт	30	0	0	30		0	0		30	1	ТО
<b>Общо за 3-ти семестър</b>		<b>330</b>	<b>195</b>	<b>105</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>570</b>	<b>570</b>	<b>0</b>	<b>900</b>	<b>30</b>	
<b>4-ти семестър</b>												
1	Общности и наследства	45	30	15	0		75	75		120	4	И
2	Антропология на града	60	45	15	0		90	90		150	5	И
3	Теория на изследванията в социалните науки	60	30	30	0		90	90		150	5	И
4	Антропология на миграциите	45	30	15	0		75	75		120	4	И
5	Култура и дигитална среда	45	30	15	0		105	105		150	5	И
6	ИД (чужд език)	30	0	30	0		30	30		60	2	ТО
7	Лятна практика 2	45	15	0	30		75	75		120	4	ТО
8	Спорт	30	0	0	30		0	0		30	1	ТО
<b>Общо за 4-ти семестър</b>		<b>360</b>	<b>180</b>	<b>120</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>540</b>	<b>540</b>	<b>0</b>	<b>900</b>	<b>30</b>	
<b>Общо за II-ра година</b>		<b>690</b>	<b>375</b>	<b>225</b>	<b>90</b>	<b>0</b>	<b>1110</b>	<b>1110</b>	<b>0</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>	
<b>5-ти семестър</b>												
1	Етносоциология	30	30	0	0		150	150		180	6	И
2	Основи на културното наследство	45	30	15	0		135	135		180	6	И
3	Практически семинар „Антропология и сторителинг“	45	15	30	0		75	75		120	4	И
4	Антропология на медицината	30	30	0	0		120	120		150	5	И
5	Избираема дисциплина 1	30	30	0	0		60	60		90	3	И
6	Избираема дисциплина 2	30	30	0	0		60	60		90	3	И

7		Избираема дисциплина 3	30	30	0	0		60	60		90	3	И
<b>Общо за 5-ти семестър</b>			<b>240</b>	<b>195</b>	<b>45</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>660</b>	<b>660</b>	<b>0</b>	<b>900</b>	<b>30</b>	
<b>6-ти семестър</b>													
1		Лингвистична антропология	45	30	15	0		105	105		150	5	И
2		Музеи и наследства (екскурзия с учебна цел)	45	30	15	0		105	105		150	5	И
3		Приложна антропология	45	30	15	0		105	105		150	5	И
4		Социология на неравенствата и социалните стратификации	45	30	15	0		75	75		120	4	И
5		Социална и културна медиация	60	45	15	0		60	60		120	4	И
6		Музейна педагогика	45	30	15	0		75	75		120	4	И
7		Избираема дисциплина 4	30	30	0	0		60	60		90	3	И
<b>Общо за 6-ти семестър</b>			<b>315</b>	<b>225</b>	<b>90</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>585</b>	<b>585</b>	<b>0</b>	<b>900</b>	<b>30</b>	
<b>Общо за III-та година</b>			<b>555</b>	<b>420</b>	<b>135</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1245</b>	<b>1245</b>	<b>0</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>	
<b>7-ми семестър</b>													
1		Антропология на тялото	60	45	15	0		90	90		150	5	И
2		Образователни програми в музеите	45	30	15	0		105	105		150	5	И
3		Виртуални идентичности	45	30	15	0		105	105		150	5	И
4		Антропология на пола	60	45	15	0		90	90		150	5	И
5		Антропология на маргинални и уязвими групи	45	30	15	0		105	105		150	5	И
6		Избираема дисциплина 5	30	30	0	0		60	60		90	3	И
7		Факултативна дисциплина 2	15	15	0	0		45	45		60	2	И
<b>Общо за 7-ми семестър</b>			<b>300</b>	<b>225</b>	<b>75</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>600</b>	<b>600</b>	<b>0</b>	<b>900</b>	<b>30</b>	
<b>8-ми семестър</b>													
1		Култура и природа	45	30	15	0		75	75		120	4	И





	<b>Избираема дисциплина 7 и 8 (чужд език) (3-ти и 4-ти семестър)</b>	<b>30</b>	0	30	0	<b>30</b>	45		<b>60</b>	<b>2</b>	И
1	Италиански език										
2	Английски език										
3	Руски език										
4	Испански език										

№	Учебна дисциплина	Аудиторни				Извън-аудиторни			Общо О	К	Фо
		АО	Л	С	Лб	ИО	Сп	---			
	<b>Факултативна дисциплина 1 (3-ти семестър)</b>	<b>15</b>	15	0		<b>45</b>	45		<b>60</b>	<b>2</b>	И
1	От дисциплините, преподавани във всички факултети на ПУ, вкл. на ФИФ;										
	<b>Факултативна дисциплина 2 (7-ми семестър)</b>	<b>15</b>	15	0		<b>45</b>	45		<b>60</b>	<b>2</b>	И
1	От дисциплините, преподавани във всички факултети на ПУ, вкл. на ФИФ;										

### Правила за изпитите, оценяване и поставяне на оценки

По време на обучението – курсови работи, курсови проекти, тестове, семестриални изпити. В края на обучението – държавен изпит по специалността – писмен или защита на дипломна работа.

### Изисквания за завършване

Дипломиране с разработване и защита на дипломна работа или писмен държавен изпит.

### Форми на обучение

редовно

### Координатор на програма

Ръководител на катедра “Етнология”: доц. д-р Елица Стоилова, e-mail: [elitsastoilova@uni-plovdiv.bg](mailto:elitsastoilova@uni-plovdiv.bg);

Координатор: доц. д-р Стоян Антонов, e-mail: [antonov@uni-plovdiv.bg](mailto:antonov@uni-plovdiv.bg);

Административен секретар: Десислава Димитрова, e-mail: [desislavadimitrova@uni-plovdiv.bg](mailto:desislavadimitrova@uni-plovdiv.bg), тел.: (032) 261 433.